



奨学生の皆さん

【一面から続く】  
ため、大学では経済学を専ら学びたいと考えるようになりまし  
た。また高校で興味を  
抱いた世界史について  
もこれから理解を深め  
ていきたいと考えてお  
ります。そして二つ目  
は大きな挑戦をするこ  
とです。大学生とは本  
格的に就職などをして  
働く前に様々なことに  
挑戦と失敗を繰り返  
し、経験を積む時期で  
あると考えます。その  
ため私は大学生のうち  
にバックパッカーとし  
て海外へ行き、高校で  
学んだ世界の歴史や文  
化を肌で感じたいと  
思います。異国の地で  
一人であろうかして生  
き抜かねばならないと  
いう日々は失敗続きに  
なると思います。しか  
し、同時に多くの貴重  
な経験ができ、自信に  
繋がることを確信していま

す。これから大学生と  
いう時期を最大限に活  
用していく所存です。  
【推薦理由】  
先生：本生徒は、学  
力が高く、様々な分野  
に興味関心が強い。特  
に、国際政治・経済分  
野や世界の歴史に関し  
て、自ら進んで多くの  
知識を得ていた。行動  
力もあり、大学進学後  
は、様々な地域でフィ  
ールドワークなどを行  
い、これまで得た知識  
をもとに様々な課題を  
見出し、それを解決し  
ようと努力すると思わ  
れる。以上の理由から  
本生徒を強く推薦させ  
ていただきます。

ライトナースとして、  
三次救急の一翼を担う  
ことである。その目標  
の第一歩として、私は  
これから始まる4年間  
の大学生活で、人と関  
わる様々な経験を積  
み、人間性を高めてい  
きたいと考えている。  
そして、大学で扱う学  
問のみならず、あらゆる  
物事において「学び  
を積み重ねる経験」を  
積み、自ら探求してい  
く力」を身につけてい  
きたい。また、私には  
マイペースという短所  
がある。時間や期限に  
ルーズなところがあ  
り、自身と上手く向き  
合い克服することが、  
私の課題の一つであ  
る。これに関しては、  
まず自身の中で時間や  
期限を早めに設定する  
ことを試みようと思っ  
ている。私はまだまだ  
未熟な人間である。食  
べたものが体になるよ  
うに、知識や経験はそ  
の人の生き方に現れ、  
成長につながると思  
う。私は学び続け、成  
長し続けていきたい。  
【推薦理由】  
先生：高校3年間、  
本校特進コースで勉学  
に励み、定期テストで  
は常に学年上位の優秀  
な成績を収めた。また、  
学習意欲が旺盛で、検  
定取得にも意欲的に取  
り組み、英検2級と漢  
検準2級を取得した。  
学校生活においては、  
勤労意欲が旺盛で、人  
が嫌がる仕事を率先し  
て行った。将来、看護  
師として地域医療に携  
わることを目標とし、

救命の最前線・  
フライトナース  
☆先生：さん・足利  
短期大学附属高校↓獨  
協医科大学看護学部  
【抱負】私の目標は、  
救急患者の命を繋ぐフ  
ライ

獨協医科大学看護学部  
への進学を決めた。非  
常に努力家で、何事も  
真摯に取り組む本生徒  
は、推薦に値する。  
デザインで社会  
貢献を  
☆先生：さん・足利  
南高校↓桐生大学短期  
大学部アート・デザイ  
ン学科  
【抱負】私の抱負は、  
WEBデザイナーやグ  
ラフィックデザイナー  
として、人々の生活を  
より良くするようなデ  
ザインを生み出すこと  
です。まずは、デザイ  
ンの基礎をしっかり学  
んでいくことが大切だ  
と考えています。色彩  
と構図、レイアウトな  
どの基本的な技術を身  
につけることで、より  
良いデザインを生み出  
すことができるように  
なりたいと思います。また、  
日常生活では、商品パ  
ッケージやホームページ



奨学生の皆さん

デザインで社会  
貢献を  
☆先生：さん・足利  
南高校↓桐生大学短期  
大学部アート・デザイ  
ン学科  
【抱負】私の抱負は、  
WEBデザイナーやグ  
ラフィックデザイナー  
として、人々の生活を  
より良くするようなデ  
ザインを生み出すこと  
です。まずは、デザイ  
ンの基礎をしっかり学  
んでいくことが大切だ  
と考えています。色彩  
と構図、レイアウトな  
どの基本的な技術を身  
につけることで、より  
良いデザインを生み出  
すことができるように  
なりたいと思います。また、  
日常生活では、商品パ  
ッケージやホームページ

ジなどのデザインに注  
目するだけでも、色々  
な発見をすることがで  
きます。デザインだけ  
でなく、プログラミング  
などの技術も身につけ  
ていきたいと考えてい  
ます。WEBデザイン  
においては、クライア  
ントとのコミュニケーション  
も非常に重要にな  
って来るため、コミ  
ュニケーション能力を  
高めることも目標のひ  
とつです。これからは  
社会に貢献できるよう  
なクリエイターになる  
ために、これらの課題  
に全力で取り組んで行  
きたいと考えていま  
す。  
【推薦理由】  
先生：高校時代部活動  
では美術部に所属し、  
美術展で賞を受賞した  
り、文化祭のポスター  
を作成したりと大いに  
活躍した人物である。  
学業面でも真面目にこ

### 両毛育英奨学基金会について



代表理事 中山 寿久

両毛育英奨学基金会  
は、昭和51年、市民の  
「地元若くは学生に、  
返済する必要のない  
『給付型』の奨学金で  
支援しよう」との、当  
時としては先進的な声  
を具現化すべく創設さ  
れ、両毛新聞社が運営  
してまいりました。毎  
年春の給付は、今回で  
33回目となりました。  
この間、足利市内外  
の若男女がさまざまな  
方々から「若い人の勉  
学にお役に立って下さ  
い」と、ご寄付・ご協  
力を賜りました。ご支  
援者一人おひとりの無  
償の温かいお気持ち  
は、市内の各高等学校  
を卒業する奨学生の皆  
さんに、毎春、確実に  
お伝えし、就学に活か  
していただいています。  
両毛新聞は一昨年度  
刊となりましたが、両  
毛育英奨学基金会は昨

年2月一般財団法人と  
して再出発。初代代表  
理事を、元両毛新聞社  
社長・岡部功が務めま  
した。  
財団法人化に当たり  
ましては、ご寄付者様  
からの後押しをほじ  
め、一緒にやろうと活  
動への協力を快くお引  
き受けくださった理事  
事・監事・評議員の方々  
から大いなるご尽力を  
賜りました。改めて感  
謝申し上げます。  
岡部功が昨年6月逝  
去し、故人の遺志を引  
き継ぐべく、不肖なが  
ら私が2代目の代表理  
事に就任いたしました。  
歴史ある両毛育英  
奨学基金会が今後ま  
ます発展するよう、精  
一杯努力する所存で  
す。皆様にはご指導・  
ご鞭撻のほどよろしく  
お願い申し上げます。  
さて、今年は、コロ  
ナ禍も落ち着き、4年  
ぶりに贈呈式を開催で  
きました。本紙にご紹  
介した奨学生の皆さん  
は、各高等学校から推

薦いたします。  
つこつと努力すること  
ができ、3年間を通じ  
て優秀な成績を残し  
ました。将来はWEBデザ  
イナーやグラフィック  
デザイナーといったデ  
ザインに関わる職業に  
就きたいという明確な  
目標を持ち、その夢の  
実現に向けて努力して  
いる。短大でも高い意  
識を持ち学んでいける  
学生であると確信し推



創業者 岡部功

【推薦理由】  
先生：高校時代部活動  
では美術部に所属し、  
美術展で賞を受賞した  
り、文化祭のポスター  
を作成したりと大いに  
活躍した人物である。  
学業面でも真面目にこ  
ろころと努力すること  
ができ、3年間を通じ  
て優秀な成績を残し  
ました。将来はWEBデザ  
イナーやグラフィック  
デザイナーといったデ  
ザインに関わる職業に  
就きたいという明確な  
目標を持ち、その夢の  
実現に向けて努力して  
いる。短大でも高い意  
識を持ち学んでいける  
学生であると確信し推  
薦いたします。  
【抱負】私は将来日本  
と韓国の関係改善に貢  
献したいと考えていま  
す。その目標を達する  
ため、4月からは津田

### ★ヨコのカギ

- 見込み。〇〇が外れる。
- グッスリスヤスヤ、疲れが取れる。
- 予定に遅れ。
- 貴族。
- 音楽会。
- 扱いやすい鳥。
- 最も勢いのある頃。
- 筑波山名物のヒキガエル。
- パーっとやって、ブルーな気持ちを吹き飛ばす。
- 熱気ムンムン。人〇〇〇。草〇〇〇。
- 古語で、「毒」。
- 家でみんなの帰りを待つ。
- 365日。
- お盆。
- 対義語は、「静」。
- ただちに。

### ★タテのカギ

- 運動の。フィールド
- 〇〇〇〇〇〇。
- 〇〇休日。〇〇期券。〇〇位置。
- 2分冊の、後編。
- 組み紐のプレスレット。
- 強く勇ましい人。
- 小さいが群なす稲の害虫。
- きりきり〇〇。てんでこ〇〇。大盤振〇〇。
- あばら骨。スペア〇〇。
- パッチワークなどの刺し縫い。
- 伸びたり縮んだり。
- 多忙な現代人には、たまりがち。
- 土地。〇〇〇マーク。
- 風呂。〇〇タオル。
- 野や街に出て歩く。

## クロスワード

1	6		13		20	24
2		9			21	
		10		16		25
3				17		22
		11	14		23	
4	7		15	18		
	8	12		19		26
5						27

※2重枠A~Gを順に読んでください。

### 超難問なんぱーぷれいす

		1	6			3
5		6		2		
8				7	9	
	4			5		1
9		3				7
		4	6			2
				9	3	5
7			4	3		

【ルール】①各マスには数字が1つ入ります。②各縦列・横列・ブロック(太線内の3x3マス)にはそれぞれ1~9の数字が1つずつ入ります。難易度★★★★★(中級者33分)